(431) INTRODUCCIÓN A LA HISTORIA DE LA CULTURA CONTEMPORÁNEA

CONTENIDO

TEMAS

1º Introducción. La Historia Cultural y sus características. Panorama actual de la Historia Cultural y la Historia Sociocultural. Los "estudios culturales".

2º Rasgos generales de la historia social y cultural de los siglos XIX y XX. Los contenidos de la historia cultural. Las grandes etapas culturales de la historia occidental en los siglos XIX y XX.

3º La "historia cultural de la sociedad". El concepto aplicable de cultura. Los componentes de la cultura. De la "historia social de la cultura" a la "historia cultural de la sociedad".

4º La historia intelectual de Occidente contemporáneo. Rasgos del pensamiento occidental en los siglos XIX y XX.

5º Elementos de la producción de la cultura. La filosofía en los siglos XIX y XX. Panorama de la ciencia contemporánea. El ensayismo sobre la cultura. El pensamiento político.

6º Las *prácticas culturales*. El desarrollo de la cultura escrita. La difusión de la ilustración y sus medios. De la uniformidad a la diversidad.

7º Los rasgos antropológicos e históricos de la cultura contemporánea. Clases, etnias, estados y cultura.

8º La "crisis de la cultura" contemporánea en el siglo XX. De la Gran Guerra a la posguerra de 1945.

9º La cultura en la *sociedad informacional.* Los nuevos desarrollos a fines del siglo XX. Los nuevos valores culturales. El multiculturalismo.

BIBLIOGRAFÍA BÁSICA

ARÓSTEGUI, J., BUCHRUCKER, C. y SABORIDO, J. (coord..): *El mundo contemporáneo. Historia y problemas*. Barcelona, Crítica, 2001.
CHARTIER, R.: *El mundo como representación.* Gedisa.
MARTÍNEZ MARTÍN, J.: *Lecturas y lectores en la España del siglo XIX*. CSIC.
KENNEDY, P.: *Hacia el siglo XXI*. Plaza y Janés.
CASTELLS, M.: *La era de la información.* 3 vols., 1999.
OLDROYD, H.: *El arco de la ciencia*. 1999.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

La docencia tendrá tanto carácter cultural como práctico. Se establecerán un conjunto de lecturas obligatorias. La evaluación atenderá a la participación de los alumnos en la clase, los trabajos personales y, obligatoriamente, se practicará también un ejercicio final.